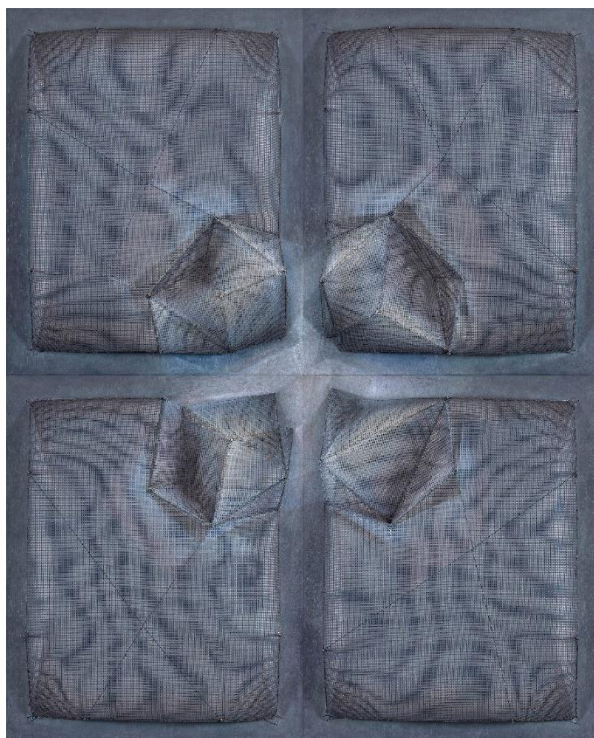


Galería Leandro Navarro



Caleidoscopio, 1981, técnica mixta (tela metálica, alambre y metal) y óleo sobre madera,
200 x 162 cm (políptico de cuatro piezas de 100 x 81 cm)

Manuel Rivera

Caleidoscopio

Telas metálicas, Tirtañas y Estorzuelos

La galería Leandro Navarro inaugura la exposición *Caleidoscopio. Telas metálicas, Tirtañas y Estorzuelos*, dedicada a la obra de Manuel Rivera (1927-1995), artista clave en el arte español de la segunda mitad del siglo XX, fundador del grupo el Paso y gran renovador de los lenguajes pictóricos de su tiempo.

Amor de Dios, 1 – 28014 Madrid

Telf. 91 429 8955. galería@leandro-navarro.com. www.leandro-navarro.com

La que ahora presentamos continúa nuestra trayectoria de exposiciones del artista. Dicha trayectoria se inició en 2004 con la realizada con motivo del 10º aniversario de su muerte y continuó en 2011 con *Confluencias* (en la que se relacionaba su obra con la de León Ferrari) y en 2017 con una última enfocada a su obra en papel.

Caleidoscopio es una exposición que ofrece obras inéditas y que gira en torno al políptico homónimo que incluimos como ilustración al inicio del texto. Esta es una obra que se erige como ejemplo del llamativo uso de la malla metálica como vehículo de expresión por parte del artista. Trabajó aquí, y en otras de las obras que pueden admirarse en la exposición, como las *Tiritañas*, con la superposición de mallas sujetas a bastidores de aluminio entre las que se crean espacios, vibraciones y cambios de luz que otorgan un papel protagonista a la visión del espectador. Además, dentro de la selección de obra que ofrece esta exposición, destacan los *Estorzuelos*, nombre con el que se conocen las últimas obras de Rivera, realizadas en los años 90.

La galería Leandro Navarro ejerce la labor de representación del Legado de Manuel Rivera, habiendo demostrado un fuerte compromiso con su obra a lo largo de los años no solo a través de la organización de exposiciones sino también con la habitual inclusión de su obra en ferias como ARCO Madrid, ARCO Lisboa, Art Basel Miami Beach y Frieze Masters en Londres. Por ello, en la organización de esta muestra también han prestado su inestimable colaboración Elena y Marisa, hijas del artista.

Con motivo de la exposición se ha preparado un catálogo que estará disponible en formato físico y digital a través de la web (www.leandro-navarro.com) y que incluye textos de Tomás Paredes y Guillermo Busutil. Además, divulgaremos imágenes y materiales relativos a la exposición a través de nuestro perfil de Instagram [@galerialeandronavarro](https://www.instagram.com/galerialeandronavarro)