GALERÍA
Leandro Navarro

Informalismo en la Colección Mariano Yera

- **La Galería Leandro Navarro presenta una selección de doce obras informalistas pertenecientes a la Colección Mariano Yera.**

- **Mariano Yera** fue un **empresario y coleccionista de arte español** conocido por ser el fundador de una de las colecciones privadas más importantes de **pintura española** contemporánea de finales del siglo XX y principios del XXI. Su colección se ha expuesto en múltiples museos y exposiciones dentro y fuera de España y fue reconocida con el **Premio ARCO al coleccionismo privado en 2013** por su importancia y calidad. En años recientes, la colección ha sido dirigida por su hija, Natalia Yera, con un enfoque en conservación, catalogación y difusión de las obras.

- **Tras el fallecimiento de Mariano Yera en 2024, tenemos la oportunidad de ofrecer al coleccionista obras informalistas de la mejor calidad que formaron parte de su colección.**

- **En esta exposición estarán representados siete artistas: Rafael Canogar, Luis Feito, Manolo Millares, Manuel Rivera, Antonio Saura, Antoni Tàpies, Manuel Viola.**

- Como escriben **Rosina Gómez-Baeza** y **Lucía Ybarra** en el catálogo de la exposición:

> Las obras de Rafael Canogar, Luis Feito, Manolo Millares, Manuel Rivera, Antonio Saura, Antoni Tàpies y Manuel Viola de la Colección Mariano Yera, reunidas en la Galería Leandro Navarro dan cuenta de ese momento decisivo de la historia del arte español del siglo XX en el que la pintura se afirmó como un espacio de experimentación radical y de conciencia crítica. Vinculados, desde trayectorias

diversas, al informalismo de posguerra, estos artistas concibieron la pintura como un campo abierto al gesto, la materia y el signo, desbordando los límites tradicionales del medio.

Lejos de cualquier voluntad representativa, sus obras dialogan con la tradición desde una modernidad exigente y consciente, en la que la superficie pictórica se transforma en lugar de resistencia estética y reflexión existencial. En conjunto, este núcleo de la Colección revela la centralidad de la pintura como lenguaje capaz de articular respuestas profundas y personales a las tensiones de su tiempo.

Descargue aquí el **catálogo de la exposición**:

Fechas de la exposición: Del 26 de febrero al 30 de abril de 2026.

Horario habitual de visitas: De lunes a viernes de 10 a 14 h y de 17 a 20 h. Sábados, previa cita.

Más información: www.leandro-navarro.com

e-mail: galeria@leandro-navarro.com **IG:** @galerialeandronavarro **Tfno.:** +34 91 429 89 55